

Call for abstracts: *Herregårdshistorie 22*

Herregårdene i det 20. og 21. århundrede

Deadline for abstracts: 5. november 2025

Gammel Estrup Danmarks Herregårdsmuseums tidsskriftserie *Herregårdshistorie* udkommer årligt med en sektion bestående af fagfællebedømte artikler.

Med tidsskriftets udgivelse i 2026 planlægges en temasektion om *Herregårdene i det 20. og 21. århundrede*. Vi inviterer derfor artikelforslag, der søger at beskrive og tolke den udvikling, som de danske herregårde har undergået de seneste hundrede år. Vi efterspørger artikelidéer, der forsøgsvis undersøger, afdækker og karakteriserer livet på herregårdene samt de funktionelle, æstetiske, økonomiske og sociale transformationer, der har sat og sætter deres præg på de danske herregårde i perioden. Artikler gennemgår peer review.

Hvordan griber vi den store opgave an, det er at forske i herregårdens moderne historie? Hvorfor giver det mening at beskæftige sig med herregården som prisme for samfundsudviklingen i løbet af det sidste århundrede – og hvordan går vi til denne udfordring? Ud fra hvilke begreber skal vi forstå herregården og dens ejere i dag? Hvordan tager den moderne herregård sig ud som organisation og arbejdsplads? Og hvordan forvaltes herregårdenes historiske hovedbygninger, avlsgårdsanlæg, funktionærbygninger, parkanlæg og driftslandskaber i samspil med de forskellige nye funktioner, der har vundet indpas i det danske herregårdsmiljø i det 20. og 21. århundrede?

Med årets artikeltema ønsker vi i forlængelse af ovenstående spørgsmål at lægge op til idéudvikling og diskussion af de spørgsmål, metoder og emneområder, der ikke blot er afgørende for udviklingen af forskningsfeltet, men som også er forudsætningen for fremtidens bevaringstiltag og herregårdenes udviklingsmuligheder som moderne virksomheder med en særlig arv og som betydningsbærere både på nationalt plan og lokalt i landområderne.

Der inviteres til artikler, der eksempelvis kan tage afsæt i emner som:

Herregården som kulturmiljø

- Kulturarvsværdier og bevaringsværdier
- Restaureringer, ombygninger og nybygninger
- Produktionsbygninger – nye og gamle
- Kulturarvslandskaber og den grønne omstilling

Produktion og økonomi

- Hvad lever herregårdene af i dag?
- Mekanisering og automatisering
- Nye produktionsformer i gamle kulturmiljøer



DANSK CENTER FOR
HERREGÅRDSFORSKNING

Gammel Estrup
Randersvej 2
8963 Auning
Danmark

T +45 8648 3001
F + 45 8648 3181
dch@gammelestrup.dk
www.herregaardsforskning.dk

Protector:
Hans Kongelige Højhed
Prins Joachim

- Indtægtskilder, specialiseringer og målgrupper

Herregården i samfundet

- Herregårdene og oplevelsesøkonomien
- Herregården i populærkulturen
- Herregården som brand, symbol og narrativ
- Herregården i krig og krise – verdenskrige, finanskriser og klimaændringer
- Herregården som begreb

Mennesker på herregården

- Nye tider, nye ejere?
- Tradition, modernitet og slægt
- Herregården som arbejdsplads
- Herregården som statusmarkør
- Herregården i lokalsamfundet

Institutionerne og herregårdene

- Højskoler og efterskoler
- Kulturcentre og udstillingsrum
- Hospitaler og refugier
- Hvorfor herregårdene?

Interesserede forfattere opfordres til at indsende et abstract på ½-1 side (1200-2400 anslag) til Klaus Højbjerg, klh@gammelestrup.dk eller Signe Boeskov, sb@gammelestrup.dk senest den 5. november 2025.

Deadline for abstracts: 5. november 2025

Besked om optagelse: senest 12. november 2025

Manuskriptdeadline: 5. marts 2026

Publicering: ultimo november 2026

Artikler skal have et omfang på 10-15 sider à 2.400 anslag. Artikler skrives i udgangspunktet på dansk. Alle artikler underlægges grundig redaktion og peer review.

Generel information og retningslinjer for forfattere findes i vores manuskriptguide, der kan downloades fra Gammel Estrup Danmarks Herregårds Museums hjemmeside.