

PRESSEMEDDELELSE

Pressede blomster og botanik på herregården

Hele familien er velkommen i påsken, når Gammel Estrup – Herregårdsmuseet retter fokus mod 1800-tallets fascination af botanik. Børn og barnlige sjæle kan presse blomster, og man kan nyde herregårdshaven, mens foråret springer ud.

På Gammel Estrup – Herregårdsmuseet kan man i påskeferien følge 1800-tallets interesse for blomster og naturvidenskab. I Orangerierne i parken kan alle være med til at presse blomster og få sin egen blomst med hjem i en fin indramning.

”Blomsterpresning kan være begyndelsen til en hel plantesamling a la det enorme bogværk Flora Danica. Dets udgivelse strakte sig over seks danske konger og overlevede både Københavns bombardement og de slesvigske krige, inden værket i 1883 var færdigt til udgivelse. Når vi i påskeferien presser blomster og sætter dem i fine rammer, kan mindre også gøre det”, siger museumsformidler Simone Wildau Hansen med et smil på læben.

Grevernes botaniske samlinger

I kølvandet på Oplysningstiden var interessen for naturvidenskaben stigende, og det blev prestigefyldt at eje naturvidenskabeligt materiale. Mange herregårde blev hjemsteder for større samlinger af fx planter, konkylier og videnskabelige instrumenter.

Gammel Estrups ’Vilde Greve’, Jørgen Scheel (1768-1825), var en mand af sin tid og delte samtidens fascination af teknik og naturvidenskab. Hans store bogsamling på over 10.000 bind rummede mange værker om fx botanik.



GAMMEL ESTRUP
HERREGÅRDSMUSEET
THE MANOR MUSEUM

Randersvej 2
8963 Auning
Danmark

T +45 8648 3001
F + 45 8648 3181
post@gammelestrup.dk
www.gammelestrup.dk

Hans fætter grev Frederik Christian Raben (1769-1838) fra herregården Ålholm var en af periodens mest lidenskabelige samlere. Hans store interesse for botanik førte ham rundt i Europa og hele vejen til Brasilien. Han indsamlede og opbevarede tørrede og pressede blomster og plantedele i såkaldte herbarier. Hans ildhu resulterede i, at hans herbarium rummede ikke færre end 24.000 ark, hvoraf 1.100 indsamlinger stammede fra Brasilien.

Skattejagt, legeplads og forår i barokhaven

I påskeferien kan man også helt gratis gå på skattejagt på både herregården og i parken. Svarer man rigtigt på alle spørgsmålene, bliver man måske den heldige vinder af en fin gave fra Museumsbutikken.

Har man brug for et pusterum fra museets aktiviteter, kan man nyde foråret i den flotte symmetrisk anlagte barokhave med de smukke originale Orangerier fra 1725-26. Fra haven er der også adgang til den store naturlegeplads, hvor børnene kan slå sig løs og nyde påskeferien.

Følger man duften af hjemmebag, finder man Husjomfruen, der huserer i Herregårdskøkkenet. Her har hun tændt op i det store brændekomfur og serverer hjemmebag og kaffe fra Madam Blå.

- Åbent alle dage fra d. 19. til 28. marts kl. 10 til 16
- Gratis entre for alle børn under 18 år
- Der er aktiviteter for børn alle dage
- Det koster 20 kr. at presse blomster
- Det er gratis at deltage i skattejagten

For yderligere information, udtalelser og billeder kontakt museumsformidler Simone Wildau Hansen på swh@gammelestrup.dk eller T 8648 3001.

De bedste hilsner fra
Gammel Estrup – Herregårdsmuseet



*Hele familien kan være med, når Gammel Estrup – Herregårdsmuseet inviterer indenfor i påskeferien. I de smukke Orangerier i barokhaven kan man presse blomster og blive klogere på 1800-tallets fascination af naturvidenskab.
Foto: Gammel Estrup – Herregårdsmuseet*



*Naturvidenskabens fremmarch kom bl.a. til udtryk i udgivelsen af et af verdens største planteværker, Flora Danica. Det blev udgivet i perioden 1761 til 1883 og blev illustreret af smukke håndkolorerede tavler. Flora Danica-værket kom til at danne baggrund for det royale porcelæn af samme navn, som stadig benyttes af kongehuset i dag.
Foto: Flora Danica – Statens Naturhistoriske Museum*



*Der er aktiviteter for hele familien på Gammel Estrup – Herregårdsmuseet i påskeferien. Man kan bl.a. begive sig ud på skattejagt – både inde på Herregården og i de smukke omgivelser udenfor.
Foto: Gammel Estrup – Herregårdsmuseet*

Fakta om Gammel Estrup - Herregårdsmuseet

- Efter mere end 600 år i samme families eje blev herregården i 1926 solgt, og Gammel Estrup - Jyllands Herregårdsmuseum blev oprettet i Gammel Estrups hovedbygning i 1930.
- Museet hedder i dag Gammel Estrup - Herregårdsmuseet og er en selvejende institution.
- Museets opgave er at bevare herregårdshovedbygningen på Gammel Estrup med dens oprindelige udsmykning gennem tiderne og anvende en passende del af den til en samling, der viser herregårdskulturen, især i Jylland, i størst muligt omfang ved Gammel Estrups eget gamle inventar. Museet kan perspektivere sit ansvarsområde nationalt og internationalt. Denne samling skal være tilgængelig for offentligheden og til rådighed for forskningen.
- Gammel Estrup – Herregårdsmuseet beskæftiger sig i det daglige med de danske herregårde og alt hvad dertil hører af indretningskultur, malerkunst, møbler, herskab og tjenestefolk, iskældre, alléer, skove, marker og kulturlandskab mm.
- Gammel Estrup er hjemsted for Dansk Center for Herregårdsforskning, som drives i et samarbejde mellem Gammel Estrup – Herregårdsmuseet, Aarhus Universitet, Nationalmuseet og Arkitektskolen Aarhus.
- Museets største formidlingssatsninger er 1700-talsdage i juni måned og juleaktiviteter i forbindelse med udstillingen *Jul for herskab og tjenestefolk*.
- Gennemsnitligt er besøgstallet på knap 100.000 om året, heraf ca. 5.000 fra udlandet.
- Der er åbent hele året bortset fra 24. december-31. januar samt mandage i vinterperioden.
- Gammel Estrup – Herregårdsmuseets Netværk blev stiftet i 2006 og har ca. 150 medlemmer, der yder en frivillig indsats i forbindelse med museets mange, årlige formidlingsaktiviteter.
- Personalet består af 15-20 personer, der har deres daglige gang på museet, heraf er 4 faguddannede akademikere fordelt på 1 direktør, 2 museumsinspektører og 1 faglig sekretær på Dansk Center for Herregårdsforskning.
- Museumsdirektør Britta Andersen har ansvaret for den daglige ledelse.
- For mere information tjek www.gammelestrup.dk, www.facebook.com/gammelestrup, www.instagram.dk/gammelestrup eller kontakt museet på Tel 8648 3001 eller post@gammelestrup.dk.