

PRESSEMEDDELELSE

Naturen som legeplads

Hele sommerferien igennem kan børnefamilier være med til aktiviteter ved åen, der løber gennem området ved herregården Gammel Estrup. Man kan blandt andet lave fiskestænger og skibe, som landarbejdernes børn gjorde før i tiden.

”De jordløse arbejdere, der levede og arbejdede omkring Gammel Estrup havde ikke mange ressourcer, men selvom arbejderbørnene en stor del af året, måtte hjælpe deres forældre med det daglige arbejde, var der dog tid til at lege indimellem. Det er denne leg, vi sætter fokus på i sommerferien”, siger museumsformidler Sofie Bach Hansen, der har indrettet det ene orangeri i herregårdshaven til værksted, hvor man både kan lave fiskestænger og fine træbåde, der straks kan søsættes i åen.

Arbejderbørn på landet

De fleste husmandsbørn kom ud at tjene på gårdene i perioden fra 1. maj til 1. november. Det gjorde de allerede fra 6-7 årsalderen. Drengene røgtede køer eller hjalp i marken, og pigerne blev nogle gange i hjemmet for at aflaste moderen med pasning af små søskende og husarbejde, da hun i høstperioden ofte måtte tage sæsonarbejde på de omkringliggende gårde ved siden af det faste arbejde med at passe egen bedrift.

Børnenes leg var derfor henlagt til om aftenen eller om søndagen. Indendørs leg kunne der kun blive tale om, hvis det var dårligt vejr. Og legetøjet blev lavet af det, man nu engang kunne få fat i, da der ikke var penge til at købe nye, fine legesager. Til gengæld havde børn på landet rig mulighed for at finde kasserede brugsgenstande, redskaber og materialer i naturen, som de kunne forvandle til dukker, spil eller redskaber.



Randersvej 2
8963 Auning
Danmark

T +45 8648 3001
F + 45 8648 3181
post@gammelestrup.dk
www.gammelestrup.dk

Forberedelse til voksenlivet

Børnene fandt inspiration i de voksnes arbejdsliv og skikke, og i legen havde de mulighed for at afprøve de egenskaber som var kendetegnende for deres kommende erhverv. Således legede fiskernes, bøndernes og skovarbejdernes børn typisk med at sejle, fiske, høste, bygge stalde og fælde træer.

I sommerferien på Gammel Estrup – Herregårdsmuseum kan man prøve at bygge sin egen fiskestang, eller man kan bygge sit eget lille sejlskib, som man kan sejle med i åen.

”Det gode og sjove legetøj er jo ikke nødvendigvis kun det, som indkøbes færdigt og indpakket i plastic. Ofte er det jo i den skabende proces at fantasien får frit løb”, siger museumsformidler Sofie Bach Hansen. *”Fiskestænger, som dem vi laver i sommerferien, lavede datidens børn jo typisk af de ting, de lige kunne få fat i - stålkroge, små stykker korkprop og hulsten, man fandt på jorden. Det kræver faktisk en del arbejde at få lavet en velfungerende fiskestang, eller bygge et skib, der ikke vælter, når man arbejder med den slags materialer. Jeg glæder mig hver dag til at se børnene give sig i kast med sav, håndbor og de andre gamle redskaber”.*

For yderligere information, udtalelser og billeder kontakt museumsformidler Sofie Bach Hansen på sbh@gammelestrup.dk.

De bedste hilsner fra

Gammel Estrup – Herregårdsmuseet



Alling Å i det nordlige Djursland er omdrejningspunktet for børneaktiviteterne på Gammel Estrup – Herregårdsmuseet denne sommer. Foto: Gammel Estrup - Herregårdsmuseet



*Der var bid!
Andrea og Anne
brugte de
fiskestænger, som
de selv havde lavet,
og der var gevinst i
form af en lille fisk.
Foto: Gammel
Estrup -
Herregårdsmuseet*



*Orangeriet i herregårdshaven er i hele sommerferien
forvandlet til værksted, hvor man blandt andet kan
bygge en fin træbåd, som arbejderbørnene på landet
gjorde før i tiden. Båden kan straks afprøves i Alling
Å. Foto: Gammel Estrup - Herregårdsmuseet*

Fakta om Gammel Estrup – Herregårdsmuseet

- Efter mere end 600 år i samme families eje blev herregården i 1926 solgt, og Gammel Estrup - Jyllands Herregårdsmuseum blev oprettet i Gammel Estrups hovedbygning i 1930.
- Museet hedder i dag Gammel Estrup - Herregårdsmuseet og er en selvejende institution.
- Museets opgave er at bevare herregårdshovedbygningen på Gammel Estrup med dens oprindelige udsmykning gennem tiderne og anvende en passende del af den til en samling, der viser herregårdskulturen, især i Jylland, i størst muligt omfang ved Gammel Estrups eget gamle inventar. Museet kan perspektivere sit ansvarsområde nationalt og internationalt. Denne samling skal være tilgængelig for offentligheden og til rådighed for forskningen.
- Gammel Estrup – Herregårdsmuseet beskæftiger sig i det daglige med de danske herregårde og alt hvad dertil hører af indretningskultur, malerkunst, møbler, herskab og tjenestefolk, iskældre, alléer, skove, marker og kulturlandskab mm.
- Gammel Estrup er hjemsted for Dansk Center for Herregårdsforskning, som drives i et samarbejde mellem Gammel Estrup – Herregårdsmuseet, Aarhus Universitet, Nationalmuseet og Arkitektskolen Aarhus.
- Museets største formidlingssatsninger er 1700-talsdage i juni måned og juleaktiviteter i forbindelse med udstillingen *Jul for herskab og tjenestefolk*.
- Gennemsnitligt er besøgstallet på knap 100.000 om året, heraf ca. 5.000 fra udlandet.
- Der er åbent hele året bortset fra 24. december-31. januar samt mandage i vinterperioden.
- Gammel Estrup – Herregårdsmuseets Netværk blev stiftet i 2006 og har ca. 150 medlemmer, der yder en frivillig indsats i forbindelse med museets mange, årlige formidlingsaktiviteter.
- Personalet består af 15-20 personer, der har deres daglige gang på museet, heraf er 4 faguddannede akademikere fordelt på 1 direktør, 2 museumsinspektører og 1 faglig sekretær på Dansk Center for Herregårdsforskning.
- Museumsdirektør Britta Andersen har ansvaret for den daglige ledelse.
- For mere information tjek www.gammelestrup.dk, www.facebook.com/gammelestrup, www.instagram.dk/gammelestrup eller kontakt museet på Tel 8648 3001 eller post@gammelestrup.dk.