

PRESSEMEDDELELSE

Midtjyllands prægtige herregårde

Tre lørdage i august og september kan man opleve den fascinerende historie om herregårdenes danske og europæiske historie, når Dansk Center for Herregårdshistorie inviterer på guidede busture til herregårdene i Østjylland.

I Østjylland ligger herregårdene som perler på en snor. Gemt bag alleer, gærder og hegn ligger de som århundredegamle og stabile holdepunkter i kulturlandskabet – men også som fremragende repræsentanter for europæisk indflydelse i arkitektur, havekunst, indretning og mode.

Når Dansk Center for Herregårdsforskning i august og september inviterer på tre busture i det østjyske herregårdslandskab, åbnes dørene til et udvalg af unikke huse. Man kan tage med på opdagelse i rigsmarskens herregårde fra starten af 1600-tallet, fordybe sig i herskabets udsmykning af de lokale herregårdskirker eller nyde nogle af områdets mest fremragende herregårdsarkitektoniske eksempler fra renæssancen til klassicismen.

Fra Djursland til Europa og tilbage igen

Udgangspunktet for turene er de danske herregårdes europæiske forbindelser. Gennem århundreder påvirkede eliten i Europa hinanden på tværs af landegrænser. Man rejste rundt og besøgte hinanden og der blev dannet en fælleseuropæisk mode indenfor både kunst og kultur, politik og ideologi.

”På Djursland og i Østjylland finder vi nogle af Danmarks fineste herregårde, der bag hovedbygninger og haver også gemmer på et utal af spændende historier – og om en dansk adel der var på forkant med den nyeste europæiske mode. På de guidede busture vil vi vise, hvordan godsejerne på Djursland rejste ud og bragte nye ideer og ny inspiration fra



DANSK CENTER FOR
HERREGÅRDSFORSKNING

Randersvej 2
8963 Auning
Danmark

T +45 8648 3001
F + 45 8648 3181
dch@gammelestrup.dk
www.gammelestrup.dk



Europa tilbage til deres herregårde”, ”, fortæller ph.d. Signe Boeskov, der er centerleder ved Dansk Center for Herregårdsforskning, og forklarer at turene er blevet til som en del af kulturhovedstadsåret Aarhus 2017.

Tre busture med guider fra Gammel Estrup

Undervejs på turene fortæller guider fra Dansk Center for Herregårdsforskning og Gammel Estrup – Herregårdsmuseet om herregårdenes rolle i datidens samfund.

Den første bustur den 12. august følger i fodsporene på rigsmarsk Jørgen Skeel fra hans barndomshjem på Fussingø til tre af de største herregårde, som han ombyggede og udsmykkede. Den 26. august stilles der skarpt på det tætte bånd mellem herregården Gammel Estrup og udsmykningen af de omkringliggende kirker, mens busturen den 9. september følger udviklingen i herregårdenes arkitektur fra renæssance til klassicisme gennem fire nøje udvalgte østjyske herregårde. Undervejs bliver frokosten indtaget på en af turens herregårde.

”Med disse tre herregårdsture fortæller vi en varieret og spændende historie om kulturlandskabet. Programmet byder på noget for enhver smag, så man kan vælge ud eller allerhelst tage hele pakken og blive klogere på hele historien om herregårdene i både opgangs- og nedgangstider”, siger ph.d. Mikael Frausing, der er projektleder på Aarhus 2017-projektet ”Herregårdene – en europæisk historie”, og selv medvirker som guide på busturen.

Praktiske informationer

De tre guidede busture indgår i Dansk Center for Herregårdsforskning bidrag til Aarhus 2017. Projektet omfatter også en fire-dages guidet bustur til de Preussiske Kongeslotte i Berlin og Potsdam den 29. august – 1. september.

De tre guidede busture finder sted 12. august, 26. august og 9. september. Alle turene er inklusiv frokost på en af turens herregårde. Samlet pris for alle tre ture: kr. 1500.

Find tidspunkter og mødested på www.herregaardsforskning.dk eller kontakt projektleder Mikael Frausing på mf@gammelestrup.dk eller T 8648 3001.

De bedste hilsner fra
Dansk Center for Herregårdsforskning



*I sensommeren 2017 inviterer Dansk Center for Herregårdsforskning, der har til huse på Gammel Estrup (foto), på tre guidede busture i det østjyske herregårdslandskab.
Foto: Ann Malmgren*



Jørgen Skeel blev født på Fussingø, og gjorde senere strålende karriere ved militæret, hvor han endte som rigsmarsk – oberstbefalende for hæren. Han arvede Ulstrup efter sin far, erhvervede Gammel Estrup gennem ægteskab og købte selv Sostrup, foruden en række andre herregårde. På busturen besøges de fire herregårde. Maleri på Gammel Estrup. Foto: Ann Malmgren

**12. august: Rigsmarsk Jørgen Skeels herregårde v. Kasper Lyngø
Tjpsmark**



Kirkerne i Auning og Fausing bærer på mange måder spor efter herskabet på Gammel Estrup. Kirkerne var i århundreder ejet af familien Scheel, som udsmykkede herregården og indrettede slægtens gravkapel i Auning Kirke. Foto: Preben Jensen.

26. august: Herremændens Kirker v. Anders Sinding



Herregårdene i Østjylland kan fremvise fremragende eksempler på de store stilretninger mellem 1600 og 1800: renæssance, barok og klassicisme. På Fussingø blev den gamle borg nedrevet i 1795 og erstattet med en ny hovedbygning, som fungerede som sommerresidens for Scheel-Plessen familien, der også ejede godser i Holsten. Foto: Bent Olsen

9. september: Herregårdenes arkitektur i Østjylland v. Mikael Frausing

Fakta om Dansk Center for Herregårdsforskning

- Dansk Center for Herregårdsforskning er et samarbejde mellem Aarhus Universitet, Nationalmuseet, Arkitektskolen Aarhus og Gammel Estrup – Herregårdsmuseet.
- Centeret blev oprettet i 2004 og arbejder for at koordinere og styrke forskningen inden for herregårdskultur.
- Centerets drift, forskningsprojekter og øvrige aktiviteter støttes af en lang række fonde og sponsorer.
- Centerets målsætning er at bidrage med samfundsrelevant forskning i og formidling af de danske herregårdes kulturhistorie.
- Centeret har pt. to ph.d.-stipendiater og en forskningsprojektmedarbejder tilknyttet, som arbejder med herregårdenes historiske rolle og potentielle udviklingsmuligheder.
- Centeret ønsker gennem bogudgivelser, konferencer og hjemmeside at synliggøre herregårdene og deres rolle for derigennem at bidrage til en nuancering af opfattelsen af de danske herregårde.
- www.herregaardsforskning.dk